

NOVEMBRE A MIRAMARE 2009 - 05.11.2009



Osservazioni micologiche nel Parco di Miramare

Conferenza a cura dell'Associazione Micologica "Bresadola" - Gruppo di Trieste

Introduzione di Rodolfo Bottaro

Interventi di Bruno Basezzi, Rodolfo Bottaro, Paola Picciola

I relatori, avvalendosi dell'ausilio di immagini digitali, riferiranno i risultati della ricerca, tuttora in corso, sul Parco di Miramare, il cui ricco sottobosco riserva una sorpresa: la presenza di funghi di varie specie, anche rare o di habitat montano, che sono state censite nell'arco di tredici anni dall' Associazione Micologica "Bresadola"

NOVEMBRE A MIRAMARE 2009 - 12.11.2009



MiramARIA. Un viaggio tra venti e correnti, da Miramare a Miramare

Introduzione di Maurizio Spoto, WWF - Area Marina Protetta di Miramare

Interventi di Rino Lombardi, Associazione Museo della Bora e Riccardo Gerin, OGS, Istituto Nazionale di Oceanografia e Geofisica Sperimentale, OGA Sistemi Remoti

Vento e mare: un connubio in grado di descrivere Trieste con due sole parole, un viaggio in cui i relatori accompagneranno il pubblico alla scoperta di questi elementi. In tale sede si illustrerà, come essi si comportano, gli effetti che producono e la loro importanza nella storia della città e del Golfo.

NOVEMBRE A MIRAMARE 2009 - 19.11.2009



Ultra oceanum: viaggi, esplorazioni e scoperte dalle pagine della biblioteca di Miramare

Introduzione di Rossella Fabiani

Conferenza a cura di Sara Bergamasco, Paola Valentin

Nell'ambito dello studio attualmente in corso, volto alla valorizzazione della Biblioteca Storica del Castello di Miramare, viene proposto un intervento che, partendo dai libri appartenuti a Massimiliano d'Asburgo, permette di ricostruire le grandi avventure esplorative dell'Ottocento. Alle esplorazioni ottocentesche diede un importante contributo lo stesso Massimiliano, promuovendo la circumnavigazione del globo da parte della fregata Novara tra 1857 e 1859.

NOVEMBRE A MIRAMARE 2009 - 26.11.2009



Tra Milano e Venezia. Gli Arciduchi Massimiliano e Carlotta onorano della Loro imperial regia presenza le Esposizioni di Belle Arti

Introduzione di Rossella Fabiani

Conferenza a cura di Stefania Comingio, Francesca De Bei, Francesca Grippi

La conferenza illustra gli stretti rapporti intrattenuti dagli arciduchi con gli ambienti artistici di Milano e Venezia tra il 1857 e il 1859. Questo biennio coincide con il periodo in cui Massimiliano fu Governatore Generale del Lombardo Veneto, dove egli dimostrò «l'interesse più vivo per le esposizioni d'arte e i musei, onorò della sua presenza gli atelier di pittori e scultori e ordinò loro più di un lavoro».